



Hruška okrasná - Pyrus Calleryana



Javor- Acer Platanoides



Spomienkový háj - stromy a Ekomlatový povrch



Plocha pod stromami - Ekomlat, obrubník (sivý)



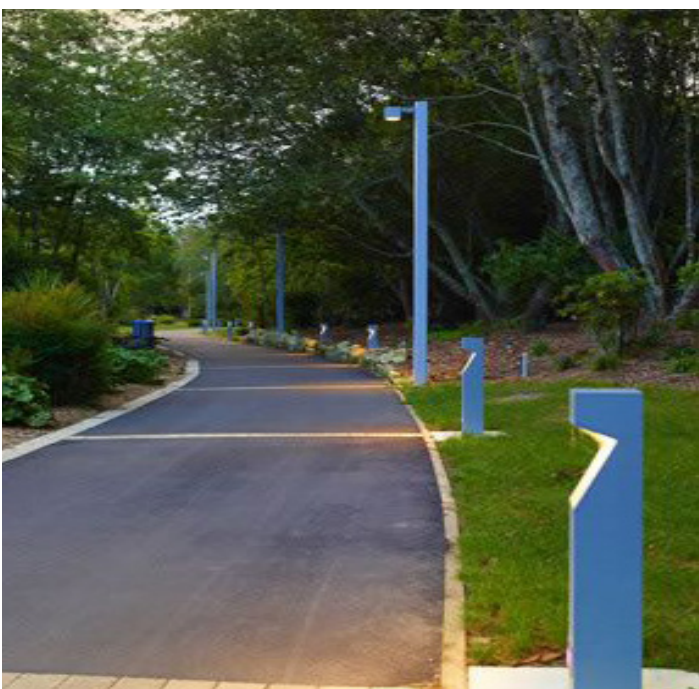
Sedenie na ekomlate - Lavica drevená (typ. výrobok)



Pobytové schodisko - betón, drevo



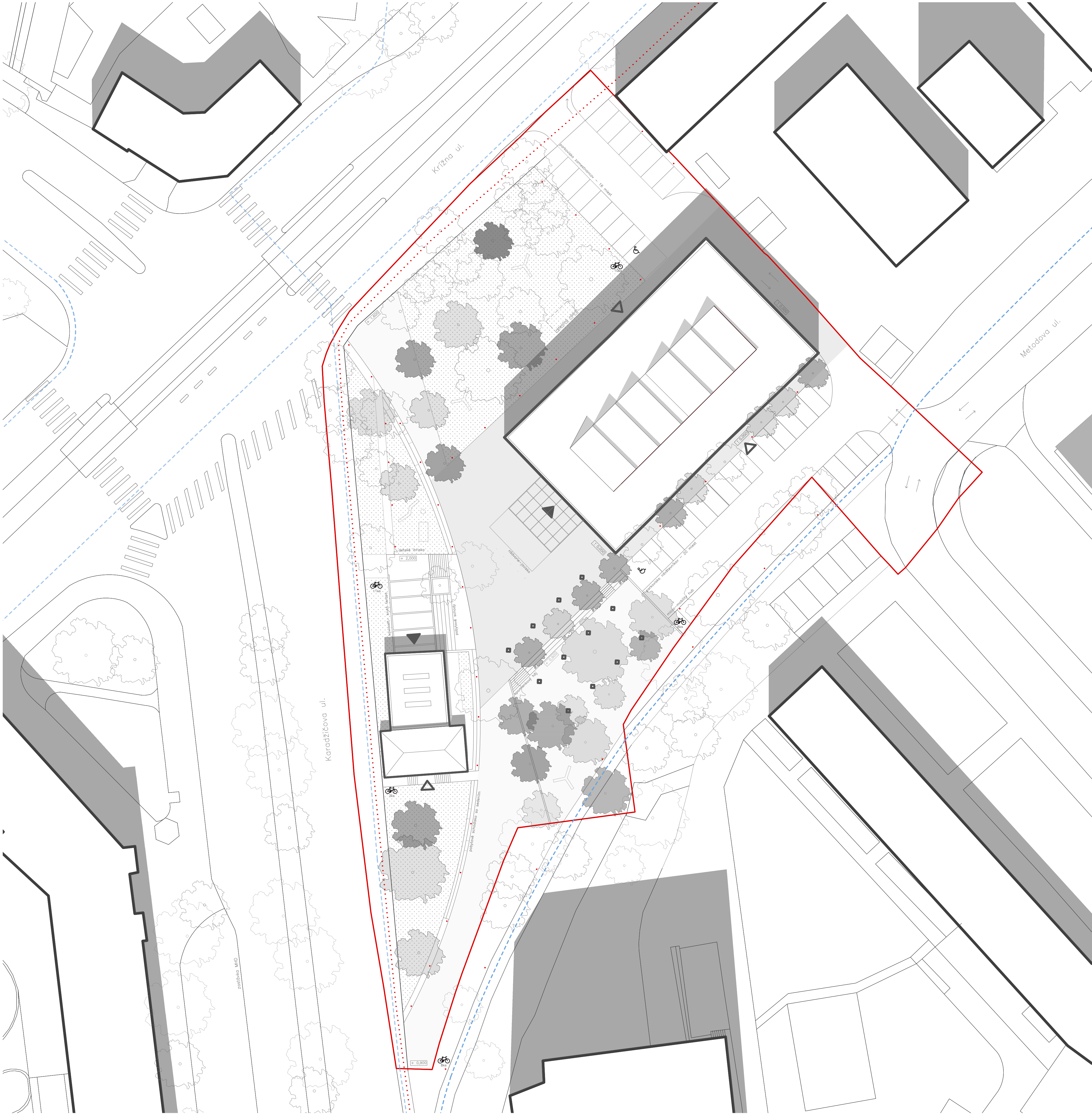
Detsté ihrisko



Exteriérové svetidlá rôznej výšky



Stojany na bicykle



Situácia M1:300
1:0,000 = 163,30 m.n.m.

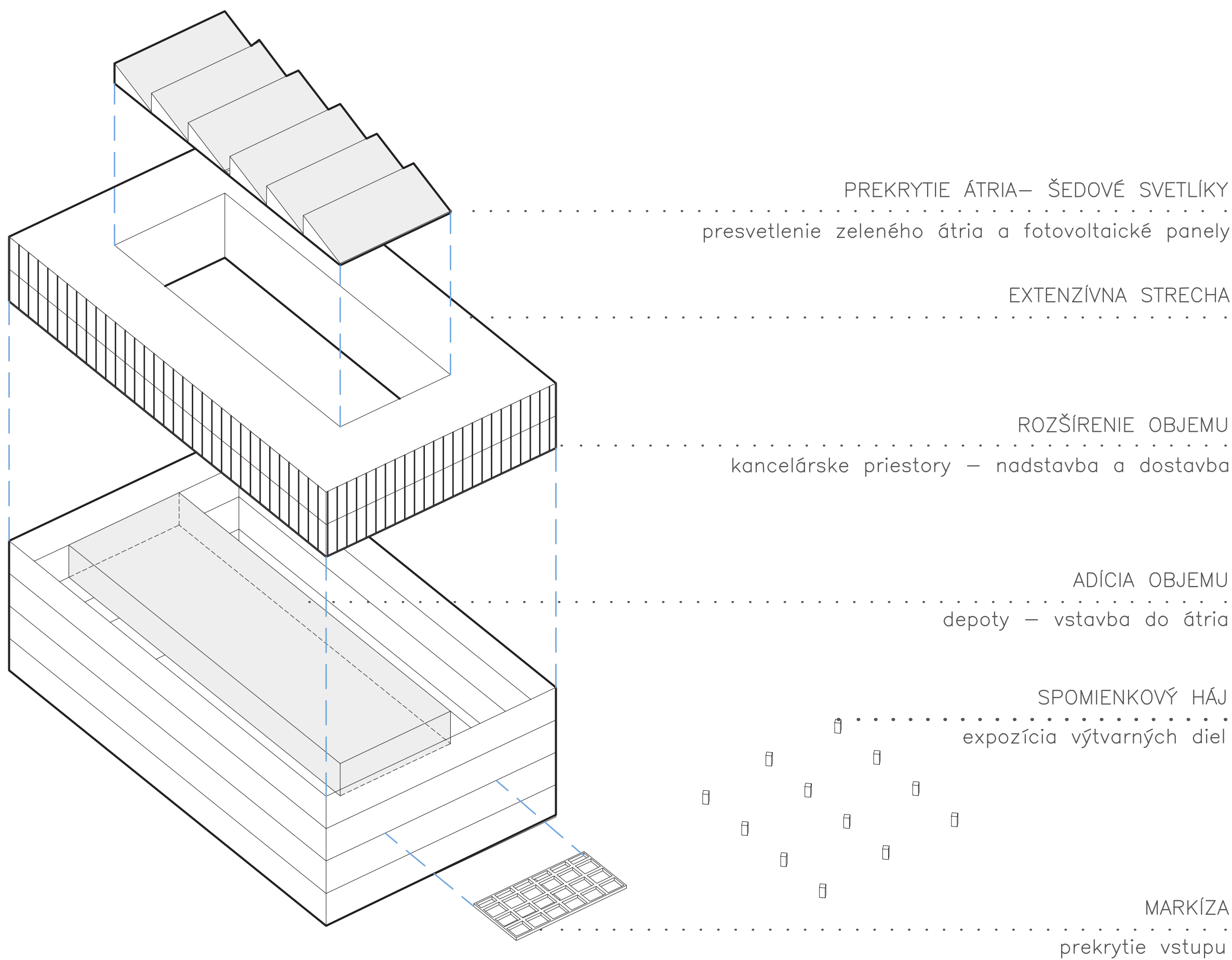


Poznámka:

Dopravné riešenie - Automobilový výjazd a výjazd pre návštevníkov, zamestnancov aj zásobovanie je navrhnutý z Metodovej. Zamestnanecký vstup do objektu aj parkovisko sú zo strany Križnej ulice, kde je navrhnutý len výjazd s pravým odbočením na Križnu ul. pre prípad, že to povolí dopravný inšpektorát.

Poznámka:

V areáli ÚPN je navrhnutá pomerne rozsiahla výmera vsakovacích povrchov (trávniky, ekomlatové pešie povrchy, zatravniovacie rohože v rámci parkovacích plôch). Návrh obsahuje systém zachytávania dažďovej vody v retenčnej nádrži a jej následné využitie na zalievanie parkovej zelene. V krajinárskej koncepcii areálu je navrhnutá výsadba vyše 30 vzrastlých stromov, ktoré výrazne prispievajú k tieneniu a ochladeniu dotknutého územia. Objekt ÚPN bude chránený vonkajším systémom tienenia, aby sa interiér neprehrieval. Vo vykurovacom a chladiacom systéme sa počíta s využitím tepelného čerpadla.



PREKRYTIE ÁTRIA- ŠEDOVÉ SVETLÍKY
presvetlenie zeleného átria a fotovoltaické panely

EXTENZIVNA STRECHA

ROZŠÍRENIE OBJEMU
kancelárske priestory - nadstavba a dostavba

ADÍCIA OBJEMU
depoty - vstavba do átria

SPOMIENKOVÝ HÁJ
expozičia výtvarných diel

MARKÍZA
prekrytie vstupu

Ideové princípy

LEGENDA PRVKOV

- stojany na bicykle (40ks)
- exteriérová výstava- busty/sochy
- navrhovaná cyklistická trasa
- existujúca cyklistická trasa
- pešia trasa
- hranica riešeného územia
- exteriérové svetidlá (34ks)

- pôvodné stromy
- navrhované stromy (31ks)
- navrhované drevené lavice (4ks) a sedáky na pobyt, schodisko (10ks)
- prístrešok na bicykle- mobility hub (11)
- súbor dizajnových prvkov detského ihriska

LEGENDA MATERIÁLOV

- spevnené plochy
- ekomlat - tmavý odtieň
- ekomlat - svetlý odtieň
- zelené plochy
- pozn.- povrchová úprava parkoviska je realizovaná zo zatravnovacích tvárnic
- ekomlat - vsakovací povrch

Koncept

Sídlo Ústavu pamäti národa je v súťažnom návrhu formované ako komplexný interaktívny areál maximálne otvorený verejnosti. Je významným krokom, že ÚPN sprístupňuje nielen informácie o utajenej činnosti represívnych orgánov v dobe neslobody, a zároveň s tým chce sprístupniť aj časť svojich priestorov, v ktorých bude mať možnosť odborná a laická verejnosť študovať knižničné a archívne fondy a stretnúť sa s autentickými exponátmi. Architektonický návrh tento zámer ÚPN rozvíja a štrukturuje ho vo vonkajších parkových priestoroch aj v interiéroch budov. Park je navrhnutý ako poloverejný priestor s náučnou, oddychovou a spoločenskou funkciou. Exteriéry sú formované ako variabilné plochy pre návštevnícke aktivity, výstavy, diskusie a kultúrne predstavenia. Zeleň v areáli sa bude revitalizovať v čo najväčšom rozsahu a doplní sa novou výsadbou a samostatným Spomienkovým hájom. Nádvorie v ťažisku parku je formované ako verejný priestor so vstupmi do hlavného objektu (s múzeom a knižnicou) a do Ludwigovho pavilónu (s galériou a kaviarňou). Nádvorie je využiteľné ako javisko pre podujatia a terénne stupne v jeho okolí slúžia ako hľadisko.

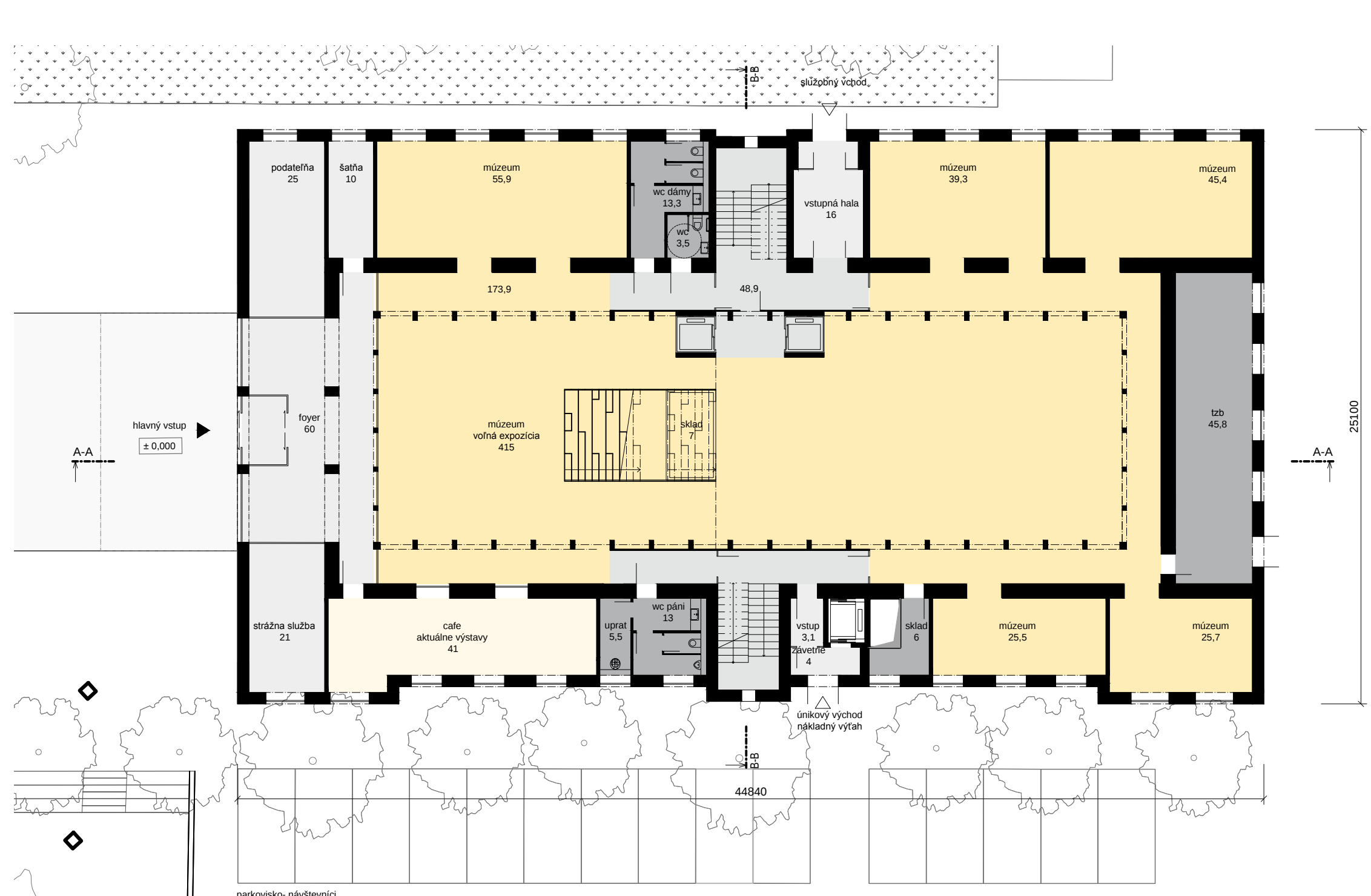
Hlavný objekt

Nádvorie - verejný priestor pred hlavným vstupom je v návrhu znížené na úroveň podlahy súčasného 1.PP, ktoré je dnes čiastočne ponorené pod terén. Touto úpravou sa zo suterénu vytvorí navrhované 1.NP s bezbariérovým hlavným vstupom do múzea. Múzeum je formované ako otvorený flexibilný priestor. V kontakte s múzeom je navrhnutá aj knižnica a konferenčná sála. Depoty sú lokalizované nad priestorom múzea a konferenčnej sály, kde budú maximálne chránené proti vonkajším vplyvom. Administratíva je navrhnutá na 3 najvyšších podlažiach, z ktorých časť tvorí dostavba a nadstavba (5. a 6.NP). Tieto podlažia sú formované ako súčasná architektonická adícia v korunnej časti objektu. Átrium so zeleňou a relaxačnou zónou pre zamestnancov je kryté šedovou strechou.

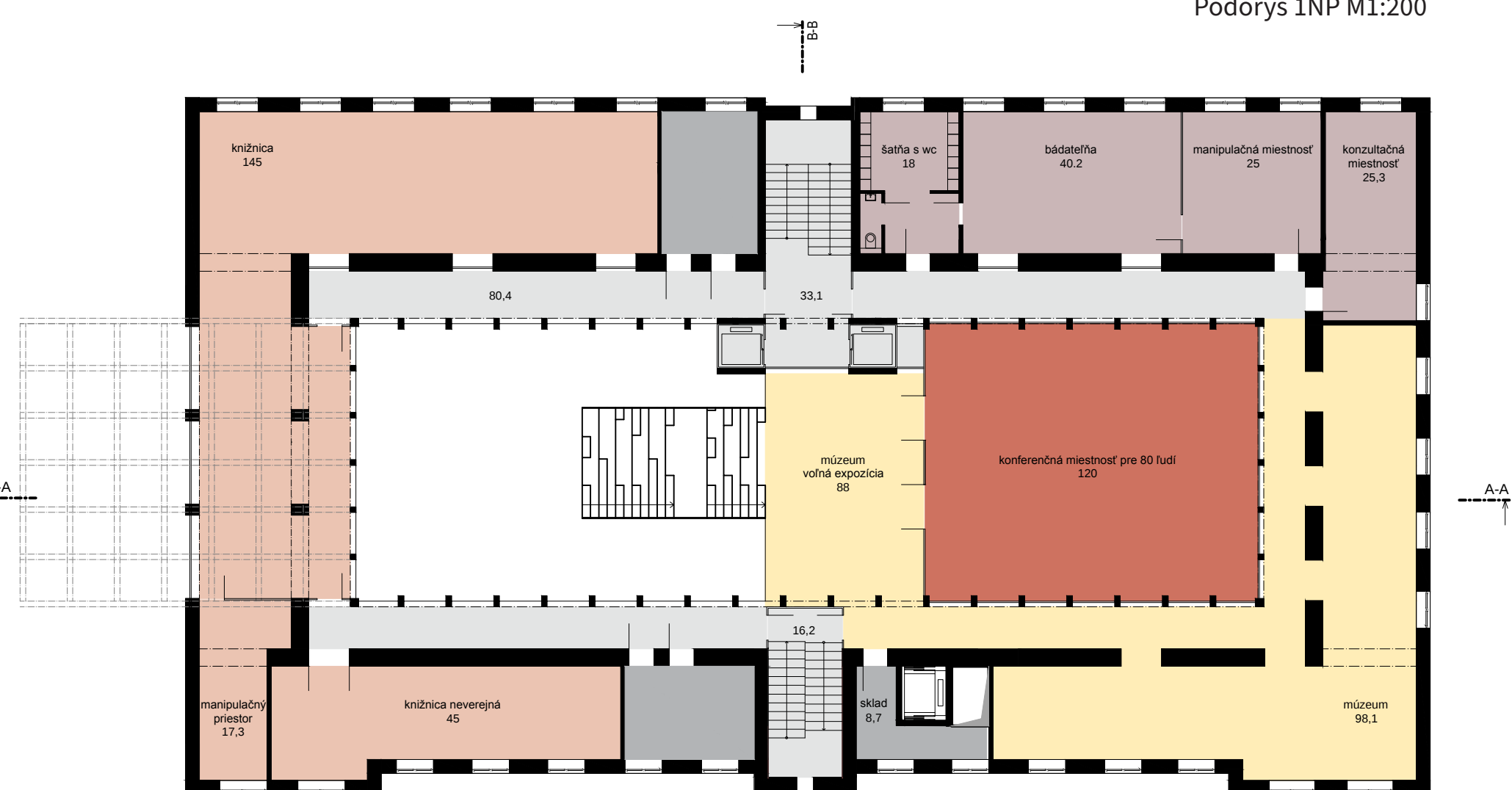
Ludwigov pavilón

V historickom objekte sú navrhnuté spoločenské a výstavné priestory, v ktorých je situovaná aj kaviareň. Na najvyššom poschodí je umiestnený služobný byt.

Revitalizácia areálu pre Ústav pamäti národa



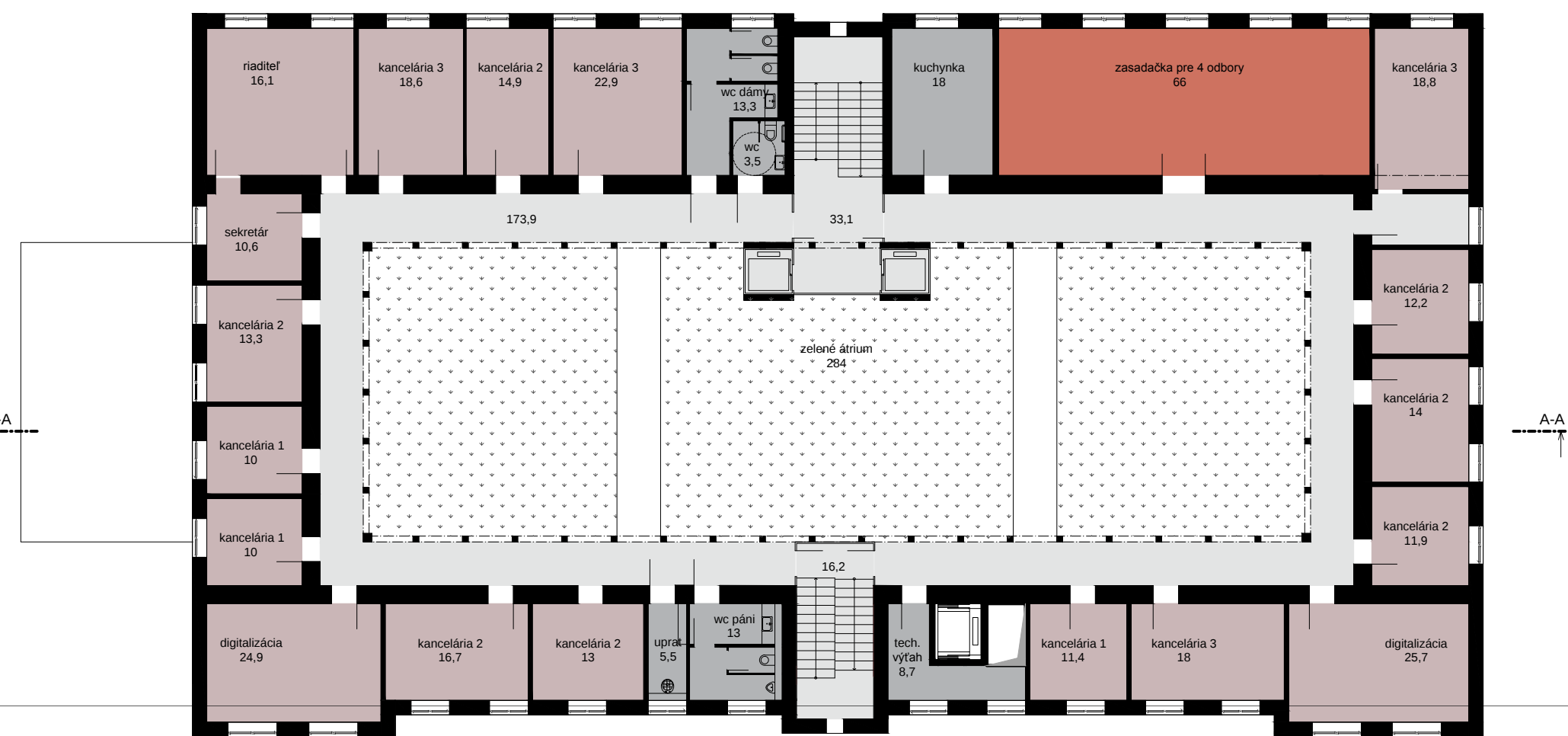
Pôdorys 1NP M1:200



Pôdorys 2NP M1:200



Pôdorys 3NP M1:200



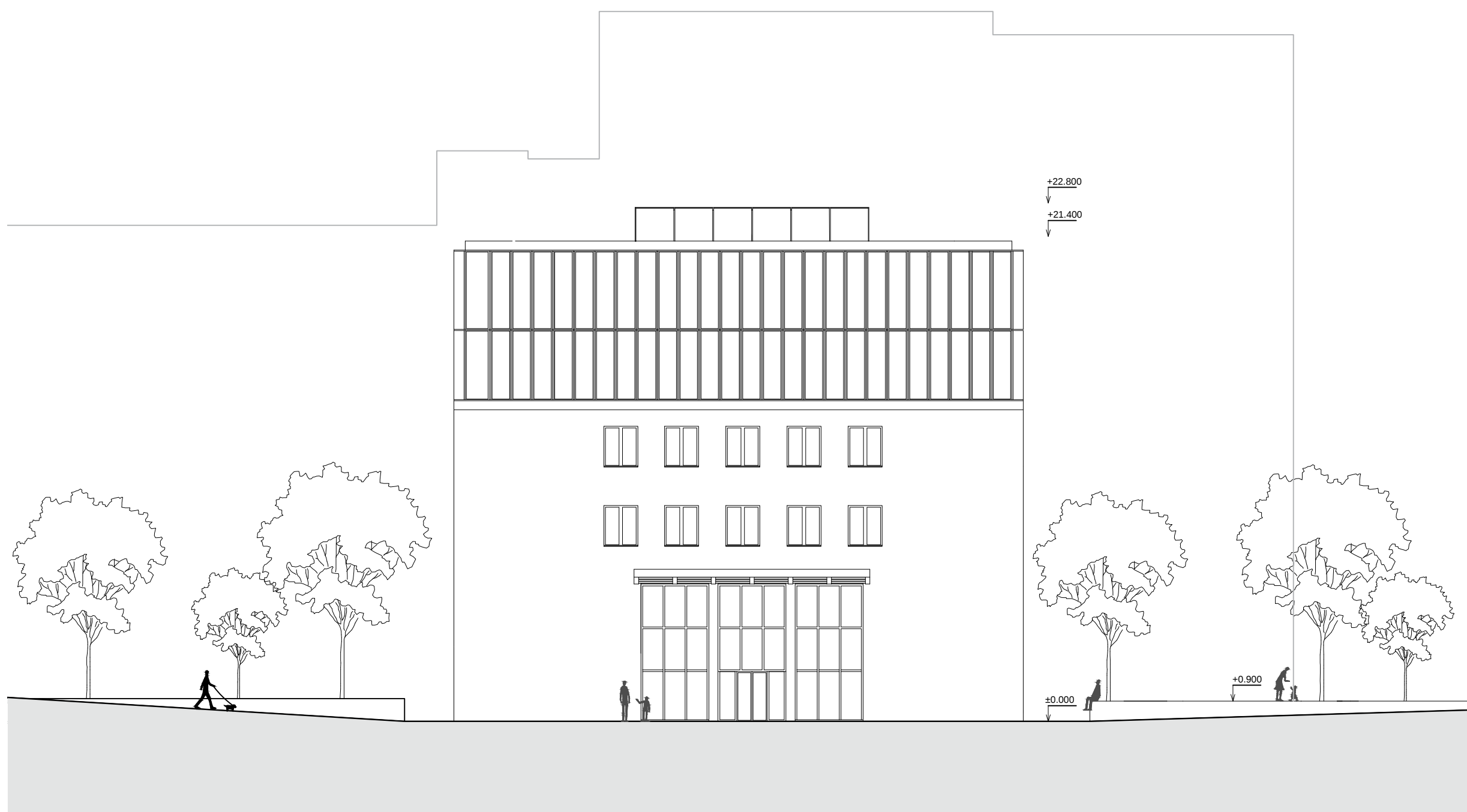
Pôdorys 4NP M1:200



Pôdorys 5NP M1:200



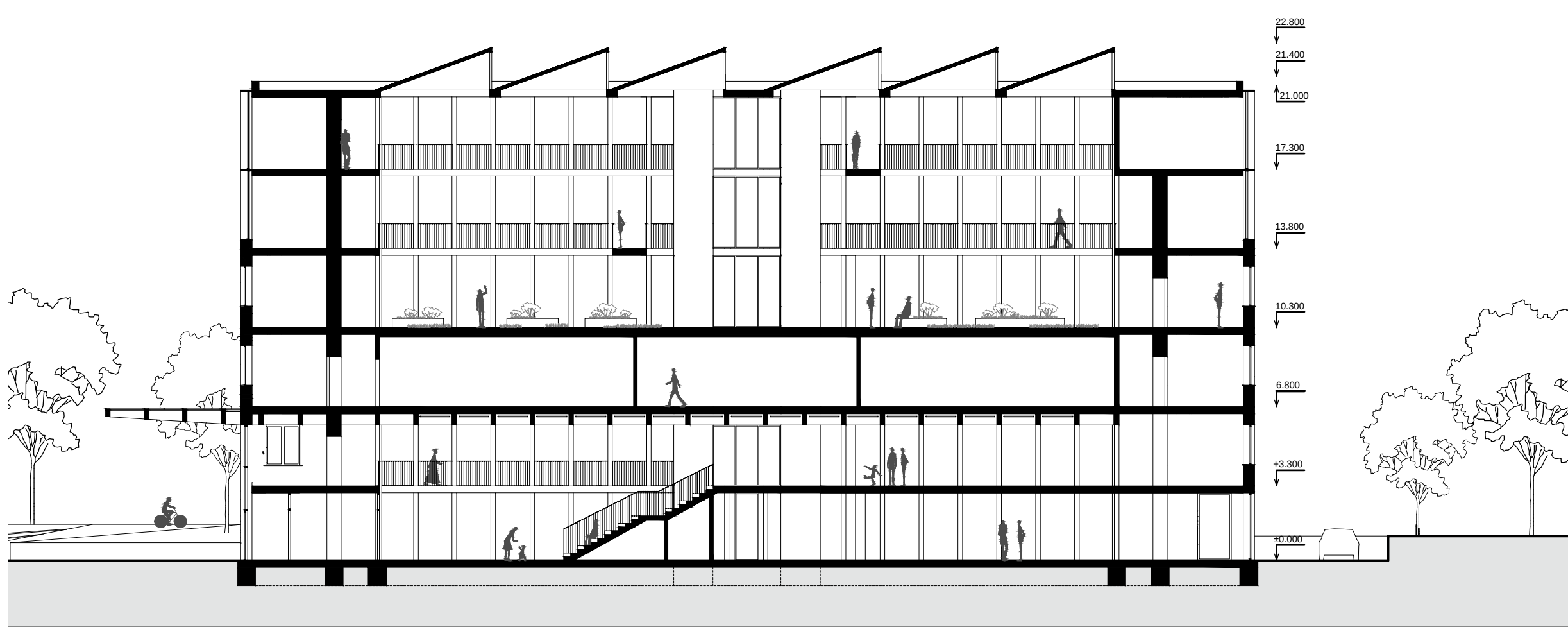
Pôdorys 6NP M1:200



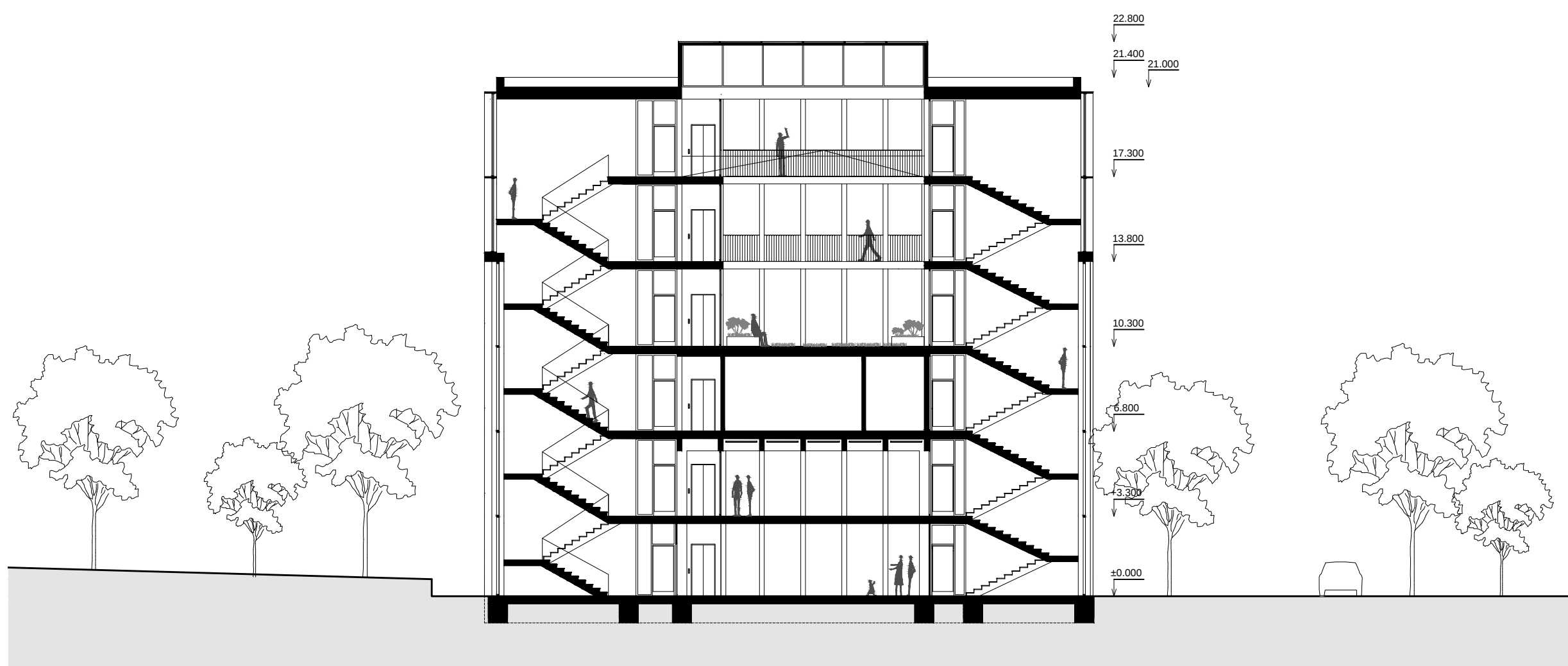
Pohľad čelný M1:200



Pohľad bočný M1:200



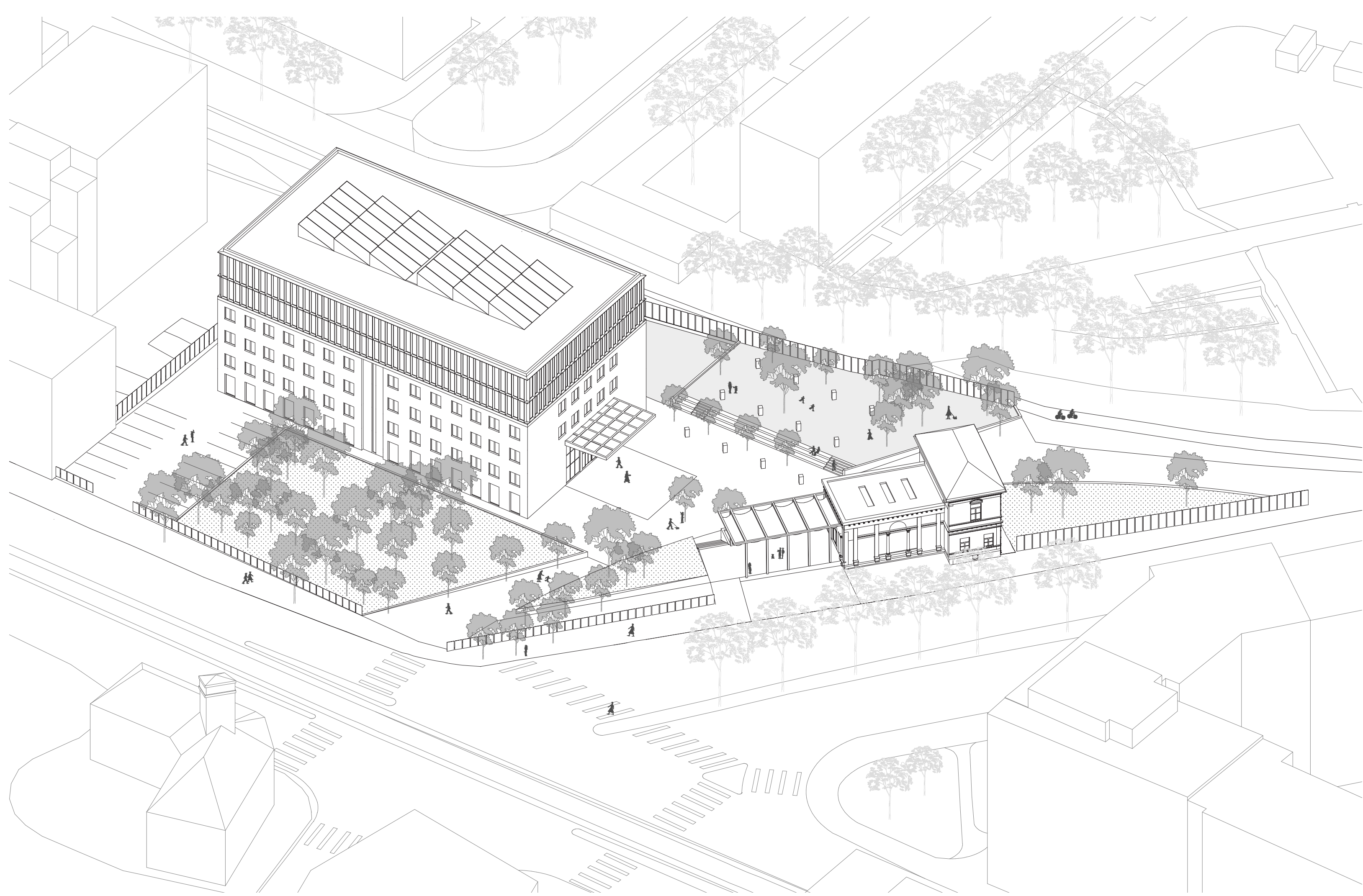
Rez pozdĺžny M1:200



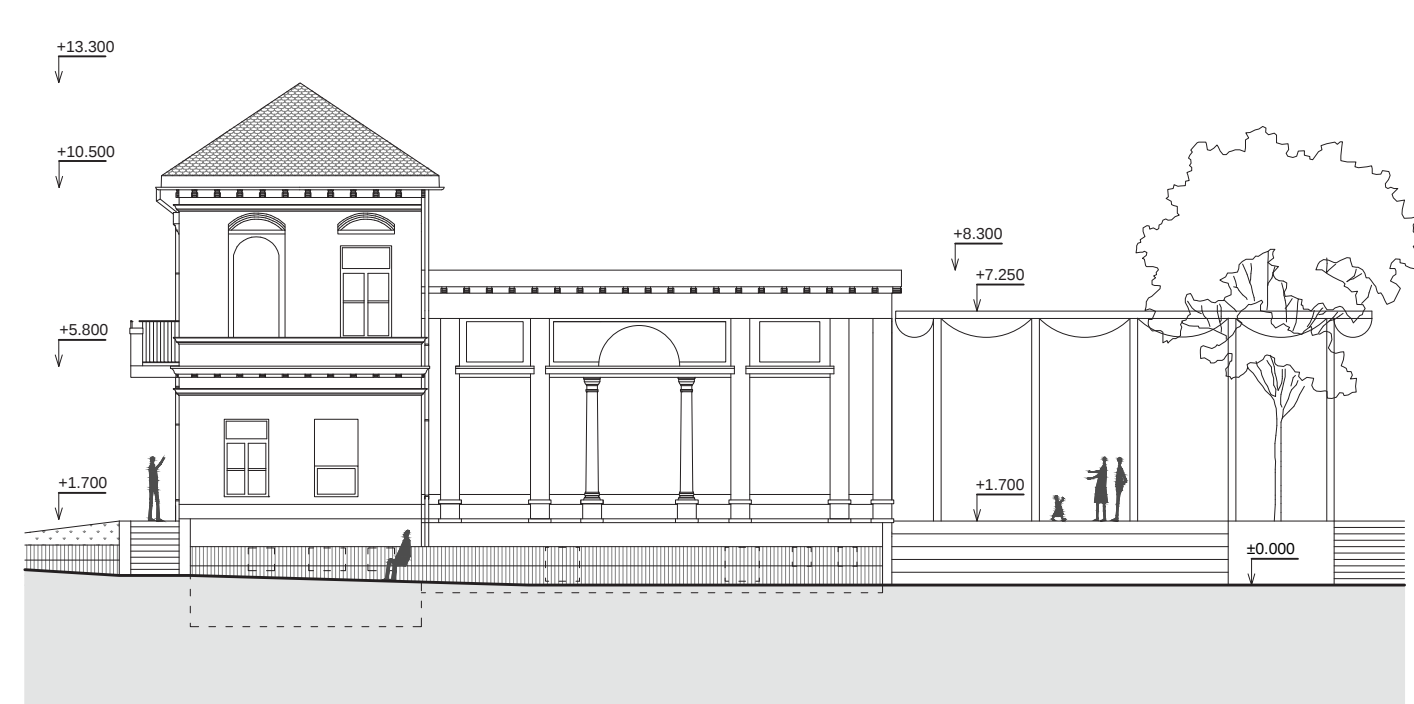
Rez priečny M1:200

Statická koncepcia: nový strop nad múzeom je navrhnutý na zaťaženie 1400 kg/m². Hlavné nosníky na rozpon 10m sú navrhnuté ako oceľové I profily v. 500 mm. Na nich bude žb. doska hr. 200mm. Nad depotmi bude strop z predpätých panelov v. 265 mm s nosnosťou 500 kg/m² pre zaťaženie z átria s dlažbou a tenkou vegetačnou vrstvou (substrát, trávy). Nadstavba administratívnej časti a markíza sú navrhnuté ako oceľové nosné konštrukcie.

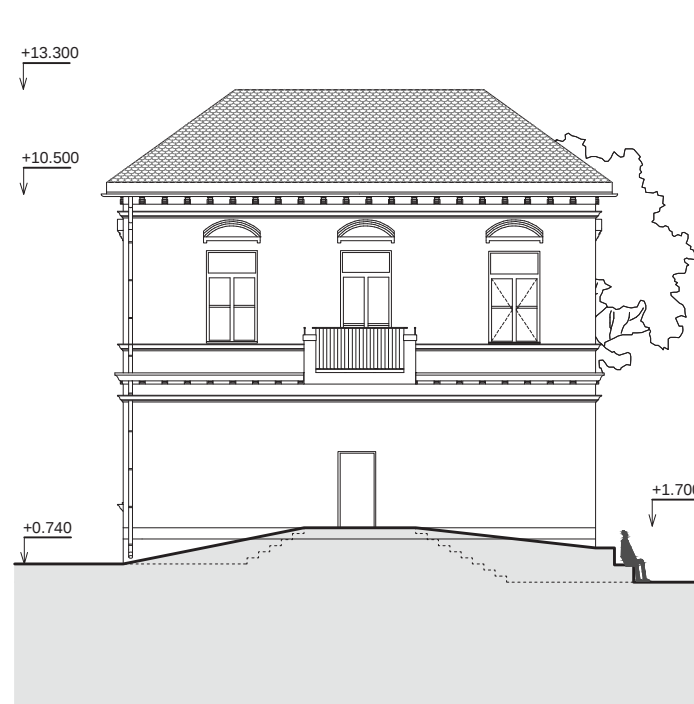
Revitalizácia areálu pre Ústav pamäti národa



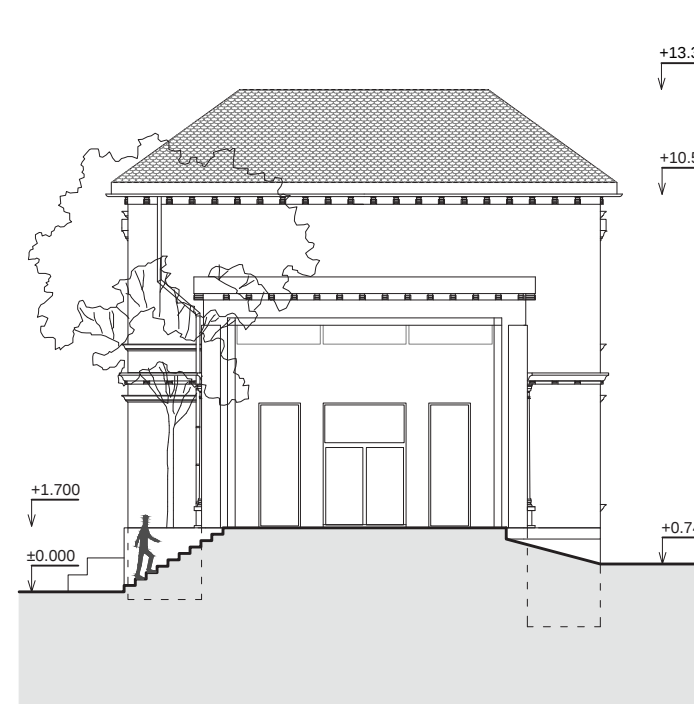
Axonometria



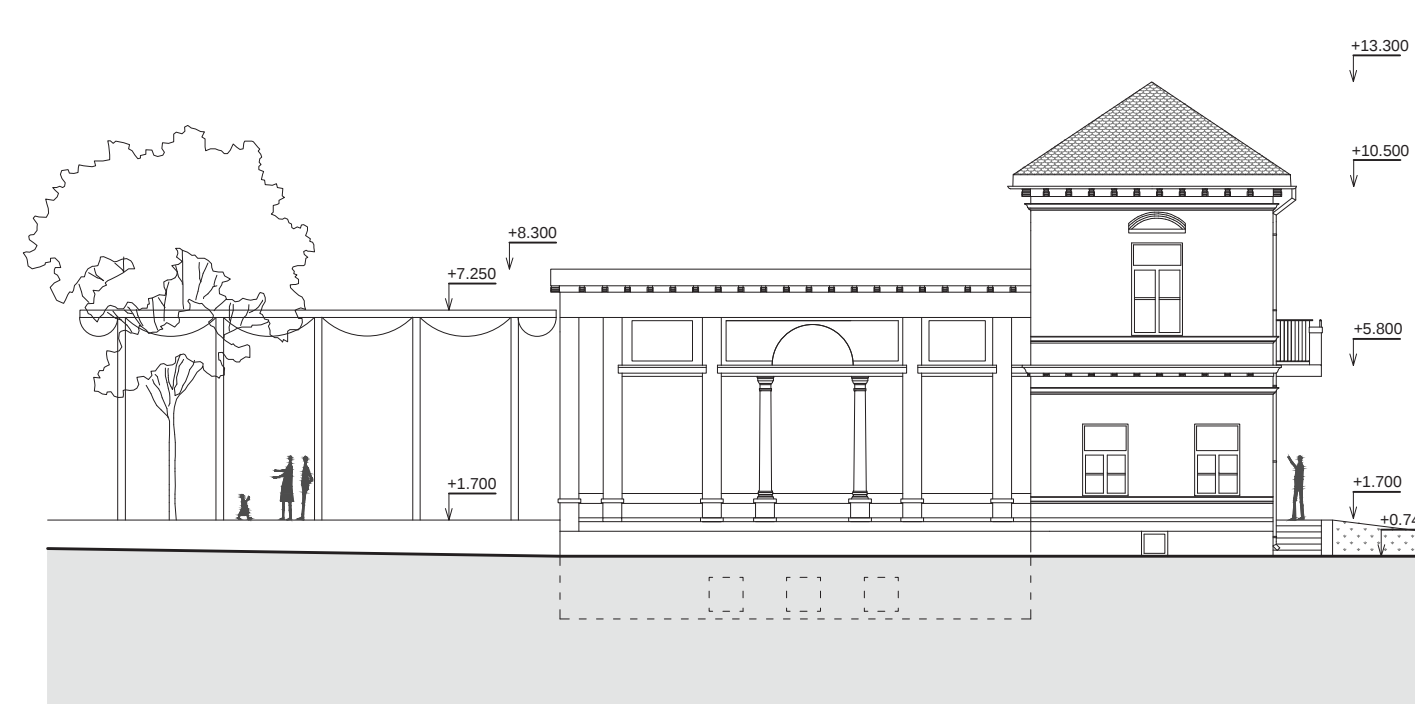
Pohľad západný M1:200



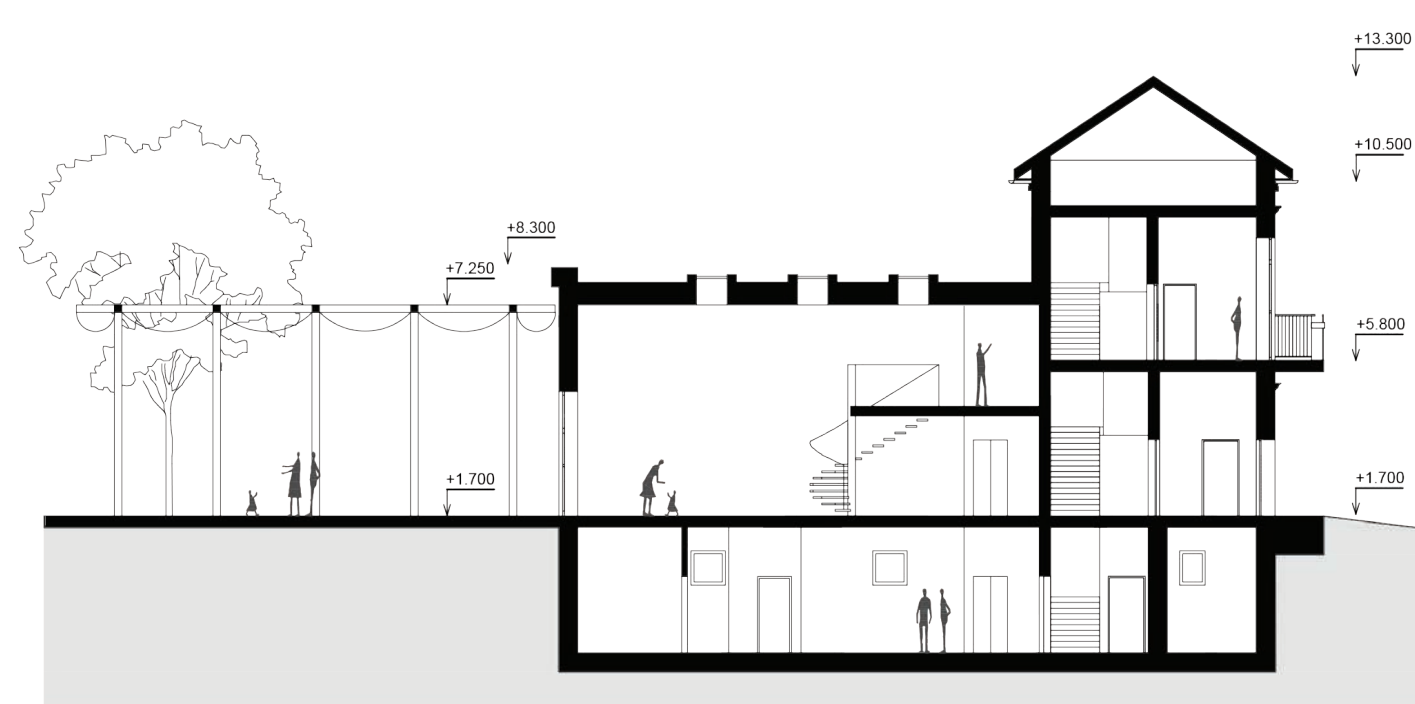
Pohľad severný M1:200



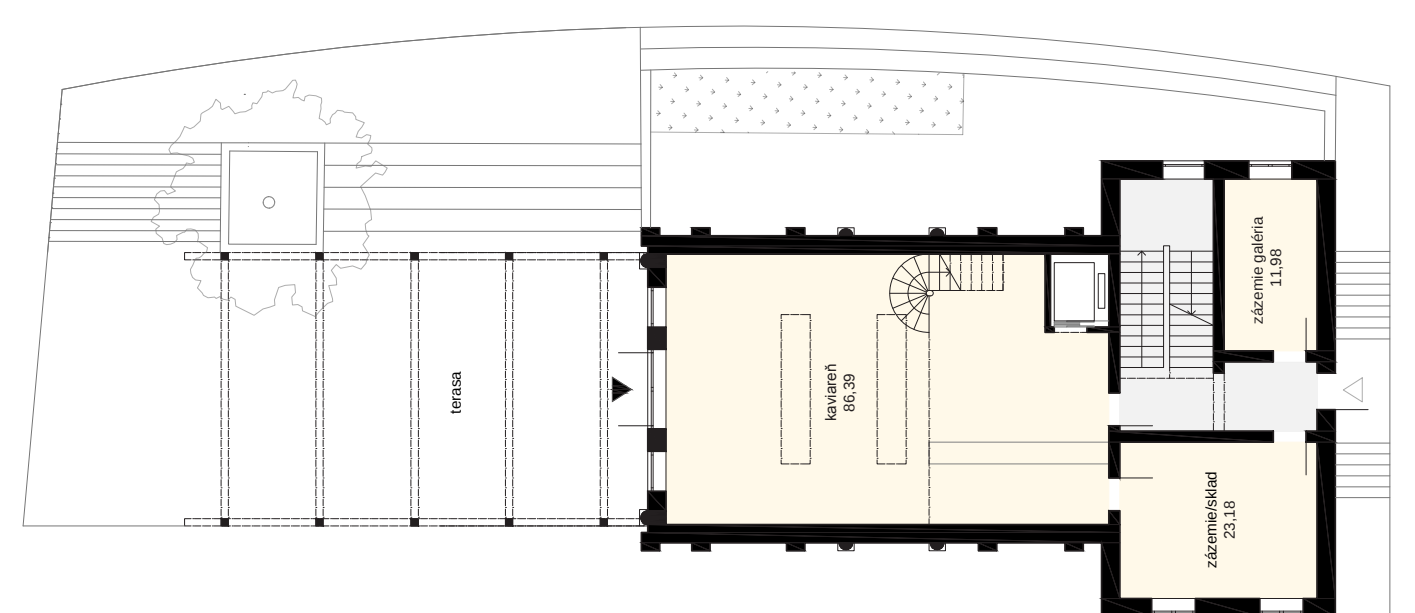
Pohľad južný M1:200



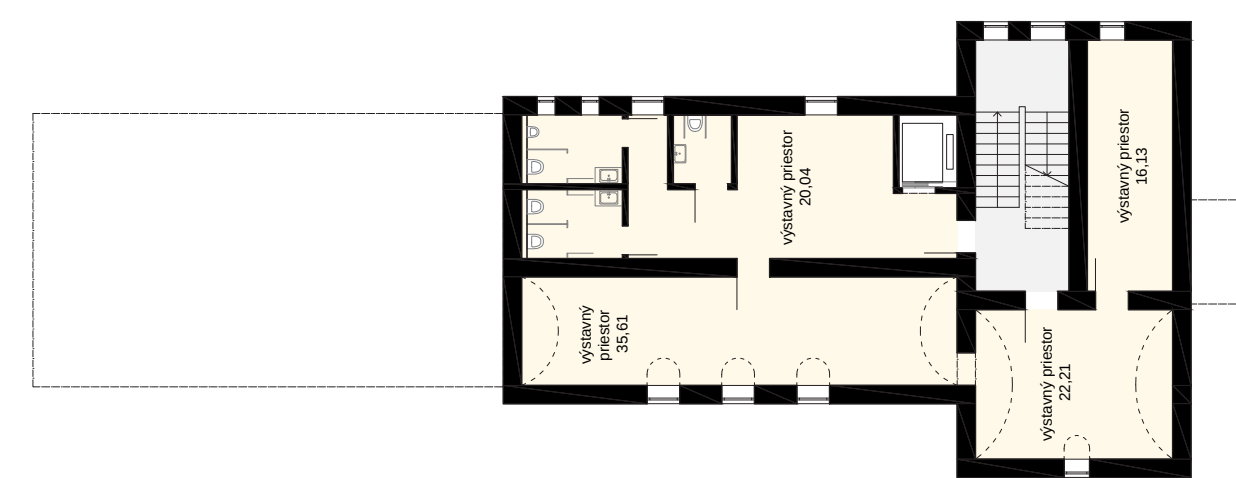
Pohľad východný M1:200



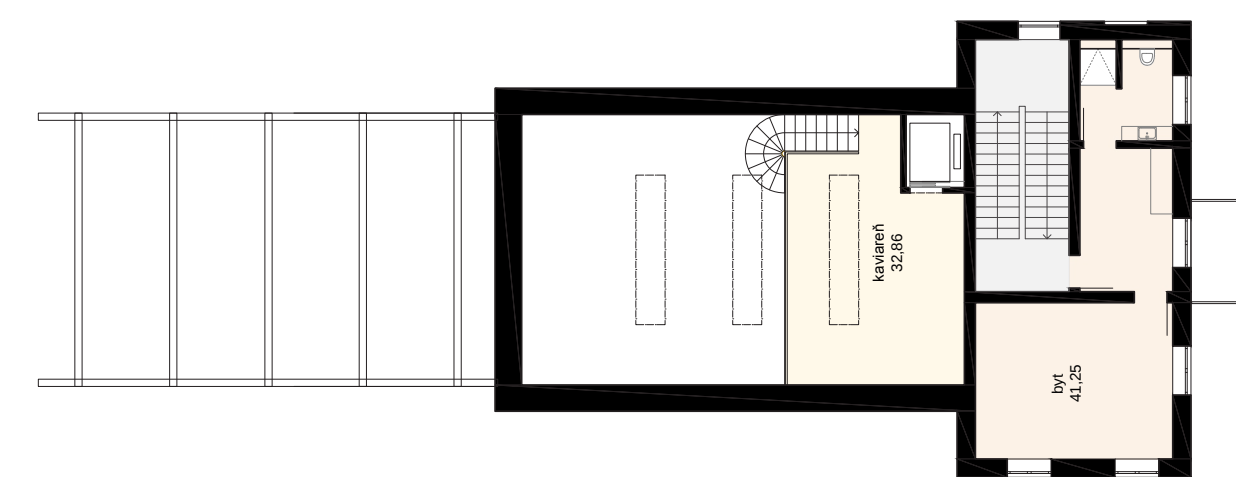
Rez pozdĺžny M1:200



Pôdorys 1NP M1:200



Pôdorys 1PP M1:200



Pôdorys 2NP M1:200