

Zmluva o umeleckom výkone
uzavretá podľa § 51 zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov
(ďalej len "zmluva")

medzi zmluvnými stranami:

Názov: **Ústav pamäti národa**
Sídlo: Miletičova 19, P.O.Box 29, 820 18 Bratislava 218
Zastúpený : Mgr. Ján Mitáč, vedúci Referátu Oral history
IČO: 37 977 997
DIČ: 2021736365 (nie je platcom DPH)
Bankové spojenie: Prima banka Slovensko, a.s.
IBAN: SK32 5600 0000 0018 4908 5001
(ďalej len „objednávateľ“)

a

Mgr. Štefan Chrappa, PhD.

Dátum narodenia:
Bydlisko: , 900 21 Svätý Jur
IBAN:
(ďalej len „umelec“)

Článok I.
Predmet zmluvy

Predmetom tejto zmluvy je záväzok umelca počas koncertu Hlas slobody, ktorý sa uskutoční v rámci Festivalu slobody 2017 (ďalej len "koncert"), uskutočniť umelecký výkon - moderovanie programu a záväzok objednávateľa zaplatiť za vykonanie umeleckého výkonu odmenu podľa podmienok stanovených touto zmluvou.

Článok II.
Miesto a čas konania umeleckého výkonu

1. Miesto umeleckého výkonu:
Divadlo Malá scéna STU, Dostojevského rad 7, Bratislava
2. Termín umeleckého výkonu:
9. november 2017
3. Čas predvedenia umeleckého výkonu:
18:00 - 23:00

Článok III.
Odmena a platobné podmienky

1. Objednávateľ sa zaväzuje za zrealizovanie umeleckého výkonu zaplatiť umelcovi odmenu vo výške **200,- €** (slovom: dvesto eur). Uvedená suma odmeny zahŕňa všetky súvisiace náklady, príspevky a poplatky umelca (napr. honorár umelca, príspevok do príslušného fondu, náklady na dopravu), ktoré umelcovi v súvislosti s plnením jeho záväzku podľa tejto zmluvy vzniknú.

2. Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť umelcovi odmenu vo výške podľa bodu 1 tohto článku bezhotovostným prevodom na bankový účet uvedený v záhlaví tejto zmluvy, do 14 dní po uskutočnení umeleckého výkonu, za predpokladu riadneho a včasného zrealizovania umeleckého výkonu zo strany umelca v zmysle podmienok dohodnutých v tejto zmluve.

3. Objednávateľ a umelec sa dohodli, že umelec si uvedie príjem z podania umeleckého výkonu v daňovom priznaní a z tohto dôvodu objednávateľ nevykoná v súlade s § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov v znení neskorších právnych predpisov zrážku dane z príjmu z podania umeleckého výkonu.

Článok IV.

Práva a povinnosti zmluvných strán

1. Práva a povinnosti umelca

1.1. Umelec sa zaväzuje, že:

- v rámci koncertu uskutoční umelecký výkon osobne, riadne a včas, na vysokej profesionálnej a umeleckej úrovni, bude dôsledne dodržiavať pokyny objednávatel'a,
- sa zdrží akýchkoľvek činností, ktoré by mohli ohroziť kvalitu predvádzaného umeleckého výkonu alebo ktoré by mohli ohroziť plnenie tejto zmluvy,
- bezodkladne telefonicky, faxom alebo e-mailom oznámi objednávatel'ovi, ak nie je spôsobilý z dôvodu práceneschopnosti alebo z iného dôvodu predvádzat' umelecký výkon podľa tejto zmluvy.

2. Práva a povinnosti objednávatel'a

2.1. Objednávateľ sa zaväzuje, že:

- vytvorí podmienky pre kvalitný priebeh umeleckého výkonu,
- zabezpečí, aby umelec bol informovaný o všetkých vyhotovených obrazových, zvukových, prípadne iných záznamoch, prenosoch a fotografovaní,
- zabezpečí umelcovi včasné oznámenie všetkých informácií a pokynov súvisiacich s umeleckým výkonom ,
- zaplatí umelcovi dohodnutú odmenu podľa článku III. bod 1 tejto zmluvy.

Článok V.

Ďalšie práva a povinnosti zmluvných strán

1. Umelec je povinný dostaviť sa do miesta vystúpenia v dohodnutom čase tak, aby uskutočnil umelecký výkon podľa podmienok tejto zmluvy.

2. Táto zmluva neoprávňuje objednávatel'a k použitiu mien, podobizní alebo iných prejavov osobnej povahy umelca pre iné účely, než k priamej propagácii koncertu, ako aj k zdokumentovaniu akcie a/alebo vystúpenia. Objednávateľ sa zaväzuje, že propagácia nebude priamou alebo nepriamou propagáciou tretej osoby, ani jej výrobkov alebo služieb; za týmto účelom je objednávatel' oprávnený k vyhotovovaniu zvukových a zvukovo-obrazových záznamov z vystúpenia umelca.

Článok VI.

Vyššia moc

Táto zmluva zaniká a zmluvné strany voči sebe nebudú mať žiadne vzájomné nároky v prípade, ak konaniu koncertu, resp. vystúpeniu umelca na koncerte bude zabránené v dôsledku nepredvídateľnej alebo neodvratiteľnej udalosti spočívajúcej mimo vplyvu zmluvných strán, napr. v dôsledku prírodnej katastrofy, epidémie, úradného zákazu, choroby alebo úrazu umelca. Tá zmluvná strana, na ktorej

strane nepredvídateľná okolnosť nastala, je povinná o tom bez odkladu informovať druhú zmluvnú stranu a udalosť aj riadne preukázať druhej zmluvnej strane, inak zodpovedá za vzniknutú škodu.

Článok VII. Záverečné ustanovenia

1. Túto zmluvu je možné meniť alebo dopĺňať len na základe písomnej dohody zmluvných strán vo forme písomných dodatkov, ktoré musia byť podpísané oboma zmluvnými stranami, inak sú neplatné.
2. Všetky právne vzťahy výslovne neupravené touto zmluvou sa riadia ustanoveniami Občianskeho zákonníka v platnom znení.
3. Za účelom odstránenia prípadných pochybností v doručovaní sa zmluvné strany dohodli, že písomnosť ktorejkoľvek zo zmluvných strán sa považuje za doručенú druhej zmluvnej strane najneskôr v piaty deň odo dňa jej odoslania jednou zo zmluvných strán na adresu druhej zmluvnej strany uvedenú v záhlaví tejto zmluvy formou doporučenej zásielky aj vtedy, ak sa písomnosť vráti späť odosielateľovi ako adresátom neprevzatá, resp. nedoručiteľná.
4. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami. a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v zmysle osobitného predpisu.
5. Táto zmluva sa riadi právom Slovenskej republiky a všetky spory z nej budú rozhodovať vecne a miestne príslušné súdy Slovenskej republiky.
6. Táto zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, objednávateľ obdrží jeden rovnopis a umelec jeden rovnopis zmluvy.
7. Zmluvné strany zhodne vyhlasujú, že si túto zmluvu pred podpísaním riadne prečítali, že bola uzatvorená podľa ich vážnej a slobodnej vôle, vážne a zrozumiteľne, nie v tiesni ani za nápadne nevýhodných podmienok.

V Bratislave, dňa 21.11.2017

V Bratislave, dňa2017

Za Objednávateľa:

Za umelca:

Mgr. Ján Mitáč
vedúci Referátu Oral history

Mgr. Štefan Chrappa, PhD.

(podpísané)

.....

.....